

САХАЛИНСКИЕ СТУДЕНТЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С ДРЕВНЕЙ КУЛЬТУРОЙ АЗИИ

14 сентября 2023 года. В ряде стран музеи, океанариумы, зоопарки, планетарии и прочие учреждения культуры относят к системе образования. Помимо специальных функций они призваны просвещать, создавать мотивацию посетителей самостоятельно познавать окружающий мир, как на уровне прошлых эпох, так и на уровне современности. Посещение музеев связано с учебным процессом, эффективно дополняет разнообразие используемых в учебном процессе средств и методов общей и профессиональной подготовки.



Вот и на этот раз начало учебного года для студентов института психологии и педагогики Сахалинского государственного университета, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» - профиль «Физическая культура», ознаменовалось посещением Сахалинского областного краеведческого музея, и знакомством с древней культурой народов северо-востока Азии, Гидом выступил Пасюков Петр Николаевич - доктор педагогических наук, профессор кафедры физкультуры и спорта СахГУ, временно исполняющий обязанности председателя Сахалинского областного отделения Русского географического общества.

В зале этнографии, созданном многими поколениями сахалинских музейщиков, будущие педагоги познакомились с историческими периодами развития человеческой цивилизации, находками сахалинских археологов.

Среди них каменные орудия труда звероловов - охотников и рыболовов, транспортные средства - нарты, лодки долбленки, одежда и обувь аборигенов, макеты разных типов жилищ, карты заселения первыми жителями наших островов.



Сахалинский профессор обратил внимание молодежи на использование коренными народами при изготовлении национальной одежды оригинальных орнаментов. Студентов заинтересовал рассказ о шаманах, осуществлявших с точки зрения северных народов дипломатические связи с миром духов, населяющих окружающий мир, медвежьим празднике, традициях воспитания и здоровьесбережения в суровых условиях Севера.

Яркие впечатления дополнила выставка Российского этнографического музея «Северная Азия – наследники древности», размещенная в стенах музея. Такие экскурсии увеличивают представления будущих педагогов разных специальностей об истоках культуры островитян, обогащают новыми терминами и понятиями, позволяет понять непрерывность исторического процесса и места человека в этом процессе.

П.Н. Пасюков

Фото из архива П.Н. Пасюкова